

MÁS INFORMACIÓN

Aula de Patrimonio Cultural

Director: *José Luis Pérez*

Aulas de Extensión Universitaria

Edificio Tres Torres. Torre C, planta -2

Avda. de los Castros s/n, 39005 Santander

Horario de atención:

9,00 a 14,00 h.

TELÉFONO

942 20 20 01

Email:

aulas.extension@unican.es

www.campuscultural.unican.es

VICERRECTORADO DE CULTURA Y PARTICIPACIÓN SOCIAL

LA VOCACIÓN SOCIAL DEL PATRIMONIO CULTURAL

CINCO EXPERIENCIAS PARA COMPARTIR
CURSO 2018-2019



INTRODUCCIÓN

Con ocasión de la celebración del Año Europeo del Patrimonio Cultural, el Aula de Patrimonio Cultural de la UC ha decidido organizar un ciclo de conferencias con la presencia de cinco destacados expertos en temas de conservación y gestión del Patrimonio.

PROGRAMA

Martes, 2 de octubre

OCTAVO CENTENARIO DE LA CATEDRAL DE BURGOS; ESTRATEGIA INTEGRAL DE RESTAURACIÓN, CONSERVACIÓN Y PUESTA EN VALOR

René Jesús Payo Hernanz. *Vicerrector de la Universidad de Burgos. Presidente del Consejo Asesor de la Fundación VIII Centenario de la Catedral.*

El octavo centenario de la Catedral de Burgos es una oportunidad histórica, que ha justificado la puesta en marcha de un exitoso proceso integral de gestión patrimonial, orientado al servicio de la sociedad.

Martes, 9 de octubre

ACCIÓN DE FOMENTO EN FAVOR DE LA RECUPERACIÓN DEL PATRIMONIO ESPAÑOL; EL PROGRAMA 1,5% CULTURAL

Javier Martín Ramiro. *Director General de Arquitectura, Vivienda y Suelo. Ministerio de Fomento.*

El Ministerio de Fomento en su acción coordinada con el Ministerio de Cultura, propicia la recuperación de miles de elementos patrimoniales españoles. Sus programas posibilitan a instituciones públicas y privadas restaurar patrimonios que en otro caso serían irrecuperables.

Martes, 16 de octubre

PATRIMONIO E IDENTIDAD. CLAVES PARA SOBREVIVIR A LA GLOBALIZACIÓN

Agustín Azkárate. *Catedrático. Doctor de la Cátedra Unesco en Paisajes Culturales y Patrimonio.*

El Patrimonio Cultural como herramienta de integración social, cultural y emocional; la articulación del legado recibido y su proyección hacia el futuro, proyectados en base a criterios sólidos a nivel cultural, formativo y social.

Con ello se pretende presentar al público actuaciones que se están llevando a cabo, dentro y fuera de España, para contribuir a la preservación del Patrimonio cultural y convertirlo en un bien puesto al servicio de la sociedad.

Martes, 23 de octubre

EL MODELO ABIERTO POR OBRAS EN EL TRATAMIENTO INTEGRAL DEL PATRIMONIO CULTURAL

Gonzalo Arroita Berenguer. *Consultor Naciones Unidas en Patrimonio Cultural, Gestión Urbana y Turismo. Profesor Cátedra UNESCO.*

Cómo hacer que la inversión en Patrimonio Cultural sea rentable para la sociedad.

Martes, 30 de octubre

PROGRAMA REVIVE DE PORTUGAL; UNA ESTRATEGIA INNOVADORA PARA LA RECUPERACIÓN Y GESTIÓN PÚBLICO-PRIVADA DEL PATRIMONIO CULTURAL

Leonor Picao. *Directora de Valoración de oferta. Plan Revive.*

El programa Revive de Portugal propone una apuesta novedosa y de éxito en la recuperación de patrimonios depauperados, fomentando la iniciativa privada, regulando el control público de las intervenciones y usos resultantes, y promoviendo el desarrollo económico y social de los ámbitos territoriales en que se encuentran.

Lugar: Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo UC.

hora: 19:00 h.

Coordinación: Isabel Cofiño y Gonzalo Arroita